

Corso di Laurea Magistrale  
Scienze del libro, del documento,  
del patrimonio culturale

**Culture del libro e del documento.  
Temi, questioni, linee di evoluzione.**

**23**  
**giugno 2020**  
ore 10:00

# Strumenti digitali e metodi innovativi per la storia delle biblioteche

## Digital Tools and Groundbreaking Methodologies for the History of Libraries

### Videoconferenza

**Indirizzo evento:**

<https://unito.webex.com/unito/onstage/g.php?MTID=e106b91838bdcc5d3b058e7d9e27c1084>

**Password:** Bibliostoria

**Cristina Dondi**, University of Oxford

**Matilde Malaspina**, 15cBOOKTRADE Project, University of Oxford

#### **Riscrivere la rivoluzione della stampa: il 15cBOOKTRADE, un patrimonio di risorse, un network internazionale di biblioteche e ricercatori.**

L'impatto che l'introduzione della stampa esercitò sull'economia della cultura e la diffusione della conoscenza, traghettando la società occidentale dal medioevo alla piena età moderna, è ora ricostruito con un approccio dal basso, attraverso la raccolta di un'imponente massa di dati tratti dalle migliaia di esemplari superstiti delle prime edizioni a stampa (incunaboli). La raccolta dei dati, effettuata sull'intero arco di vita dei libri (cinque secoli durante i quali i volumi furono venduti, donati, requisiti, incamerati) consente anche di ricostruire virtualmente intere raccolte. Lo studio sistematico delle fonti è fatto con l'ausilio di strumenti digitali molto raffinati: Material Evidence in Incunabula (MEI), TEXT-inc, 15cILLUSTRATION, 15cVISUALIZATION. Sviluppati per lo studio delle edizioni del 15. secolo, tali strumenti adottano ed esemplificano un approccio metodologico innovativo, ciò che sarà illustrato dalle relatrici. Con loro si discuterà altresì delle questioni relative ai diversi registri della comunicazione scientifica e della condivisione dei risultati della ricerca sia con un'audience di specialisti che con il pubblico di non addetti ai lavori.

#### **Interventi di saluto e introduzione:**

**Gianluca Cuniberti** Direttore del Dipartimento di Studi storici e Vice-Rettore alla Ricerca, Università di Torino

**Maurizio Vivarelli** Dipartimento di Studi storici, Università di Torino

#### **Presenta e conduce:**

**M. Alessandra Panzanelli Fratoni** Dipartimento di Studi storici, Università di Torino

#### **Seguono dibattito e conclusioni**

Evento organizzato in collaborazione con

Le fonti del diritto in Europa tra medioevo ed età moderna.

Per un corpus dei testi dello *ius commune* dal manoscritto alla stampa (1350-1650)

progetto finanziato nell'ambito del Programma per Giovani Ricercatori "Rita Levi Montalcini" (2019-22).

Con la partecipazione del

Dottorato di ricerca in Scienze archeologiche, storiche e storico-artistiche

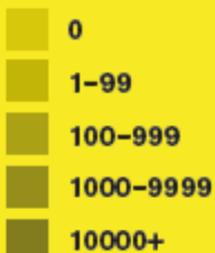
Con il patrocinio di



UNIVERSITÀ  
DEGLI STUDI  
DI TORINO



Numero di libri per na  
Number of books for ea



Localizzazione d  
Location of books

FONTE / SOURCE  
The Atlas of Early Prin  
Greg Prickman, Folger  
Rob Shepard, The Uni